

[www.baden-online.de](http://www.baden-online.de)

Autor:

Artikel vom 31.12.2008

## **Neuer Dirigent weckt bei Kehler Kammerorchester Leidenschaft**

Erstmals steht das Neujahrskonzert am 11. Januar unter einem Motto

*Das traditionelle Neujahrskonzert des Kehler Kammerorchesters findet diesmal unter der Leitung des jungen Straßburger Dirigenten Pierre Hoppé statt.*

Kehl. Am Sonntag, 11. Januar, gilt in der Stadthalle in Kehl ab 18 Uhr beim Neujahrskonzert des Kammerorchesters Kehl das Motto »L' Amour passionné«.

Ariane Wohlhuter (Sopran), Aurélia Rouget (Mezzo-Sopran) und André Schann (Tenor) sind die Gesangssolisten des Konzertabends. Es singt der Choeur OpéraPiano aus Straßburg. Mitglieder der Ecole Municipale de Danse d'Illkirch tanzen.

Zum ersten Mal beim einem Neujahrskonzert des Kehler Kammerorchesters steht das Konzert unter einem Motto: Zum Thema »Leidenschaftliche Liebe« hat der Dirigent Pierre Hoppé aus dem Schatz der deutschen und französischen Operetten ein Programm zusammengestellt, das von der leidenschaftlichen, der hinreißenden, der packenden, der fesselnden und der schwärmerischen Liebe handelt, von ihrem Anfang bis zur Erfüllung.

Dem Publikum wird also quasi eine Operette geboten, zu der die Komponisten Robert Stolz, Jacques Offenbach, Georges Bizet, Franz Lehár, Jules Massenet und Albert William Ketelby ihre bekannten Melodien beisteuern.

Zweisprachiges Konzert

Diese erste Zusammenarbeit des Dirigenten Pierre Hoppé mit dem Kehler Kammerorchesters ist nicht nur von den Komponisten und Texten her zweisprachig. Das Kammerorchester, die Gesangssolisten, der Choeur OpéraPiano und die Ecole Municipale de Dance spielen das Neujahrskonzert am Tag zuvor auch in Hagenau.

[www.baden-online.de](http://www.baden-online.de)

Autor:

Artikel vom 31.12.2008

Foto © Kammerorchester Kehl



Pierre Hoppé dirigiert erstmals  
das Kehler Kammerorchester.